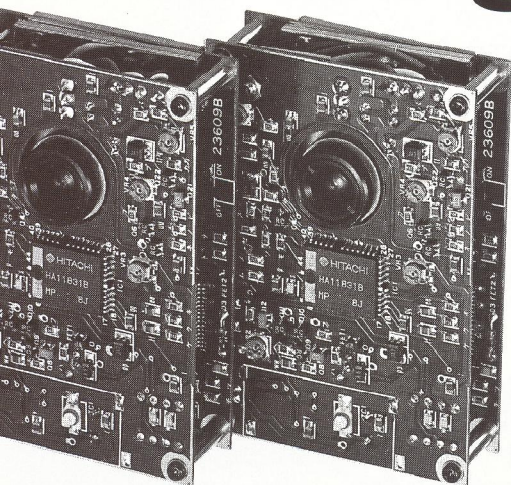


# Kodak konkurrerer med sig selv



Værsgo', her har du et par Chinon videokameraer til overvågningsbrug. Chinon laver dog også mere almindelige overvågningskameraer.

Det er ikke nogen hemmelighed, at Kodak ejer en stor aktiepost i japanske Chinon, og at de to virksomheder derfor har et tæt, forskningsmæssigt samarbejde. Så meget mere overraskende er det, at Chinon fører sig frem med avanceret stillvideo, samtidigt med at Kodak nærmest kyler

den nuværende stillvideo kvalitet ud af banen.

Kodak skabte sensation på den seneste Photokina messe med sin Foto-CD, som giver digitale billeder med 18 millioner billedinformationer – på basis af almindelige 24x36 mm negativer. Kodaks digitale billedkvalitet er intet min-

dre end imponerende i sammenligning med de uskarpe og smågrusede billeder, vi kender fra dagens stillvideo.

Alligevel lancerer samarbejdspartneren Chinon nu det hidtil mest avancerede stillvideo kamera, model VMC-1, som gemmer optagelserne digitalt på et S-RAM hukommelseskort.

Billedkvaliteten er stadig ikke noget at prale af, nemlig 380.000 pixels, hvilket jo ligger milevidt fra Foto-CD'ens 18 millioner. Men det er da interessant, at det nu ikke kun er Fuji, der har afløst den roterende, og derfor strømslugende, magnetdiskette med en digital billedlagring. Chinons hukommelseskort indeholder 3 megabyte og giver plads til 15 optagelser i »Normal Mode« og 30 optagelser i »Compression Mode«.

## Avanceret kamerateknik

Det nye Chinon stillvideo kamera udmærker sig også ved, at det har alle de faciliteter, vi kender fra og

Chinons stillvideo kamera har alle de automatiske funktioner, vi kender fra almindelige kameraer. Billederne lagres digitalt på et hukommelseskort.



værdsætter ved almindelige fotokameraer:

Objektivet er en 2X zoom (10-20 mm/f:2,7-3,8), svarende til 55-110 mm i forbindelse med 24x36 mm formatet. Trods objektivet store skarphedsdybde og billedets relativt beskedne skarphed har man indbygget en 16-trins autofokus! Kameraet har også den automatiske billedkomposition, som allerede findes i Chinon Handyzoom 5001. Den indbyggede flash fyrer automatisk, når der er brug for hjælpelys. Og man kan vælge mellem tre forskellige fotografieringsmåder: Enkeltbillede, serieoptagelse med indtil 7 billeder/sek, samt selvudløser med 10 sekunders forsinkelse.

## Et spørgsmål om pris

Skal vi så forvente, at Chinon VMC-1 bliver det egentlige gennembrud for stillvideo?

Næppe. For ikke at sige: Absolut ikke! Kameraet eksisterer, endda i flere eksemplarer.

Men det findes kun i japansk/amerikansk NTSC version. Og selv om prisen for S-RAM hukommelseskortet er faldet helt utroligt i pris, så koster det trods alt 3-4.000 kroner, hvortil man skal lægge selve kameraets pris. Niveaulet er derfor stadig alt for højt til at være interessant for vi almindelige forbrugere.

Og så er der jo problemet med billedkvaliteten. Og problemet med at få opbevaret de digitale billeder (på en harddisk?). Og problemet med at få papirkopier af optagelserne. Kort sagt: Der er lang vej igen, inden stillvideo for alvor markerer sig i landskabet.

## Alsidige Chinon

Men hvorfor ofrer Chinon egentlig tid og kræfter på et utopisk projekt som VMC-1?

Ja, nu er Chinon ikke nogen lille concern. Faktisk dækker operationsområderne et imponerende spektrum, inklusive EDB og kontorautomation. F.eks. er Chinon storleverandør af diskdrev til

PC'er. Og Chinon laver også noget så specielt, som en fotokopieringsmaskine, der kan fotografere almindelige motiver, og derefter lave en traditionel fotokopi på papir. Så fabrikken er i forvejen ganske tæt på stillvideo. Og forskningsbudgetterne skal naturligvis bruges på fremtidsorienterede projekter.

For øvrigt laver Chinon en serie små videokameraer, beregnet til overvågningsopgaver. Den mest specielle af disse modeller består simpelt hen af to printkort, der holdes sammen af fire afstandsstykker, og midt på det ene kort stikker objektivet ud. Dette kamera er beregnet til skjult indbygning, i bedste James Bond stil. Målene er 25x78x57 mm, hvilket betyder, at det ikke fylder meget mere end en almindelig stikkontakt. Så pas på, du kan aldrig vide, hvornår et Chinon kamera stirrer på dig...